

**Ο Φρεντ Μπουασονά και η Μεσόγειος****Πρόγραμμα περιήγησης για μαθητές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης****Οκτώβριος 2022-Φεβρουάριος 2023**

Στο έργο του Φρεντ Μπουασονά πρωταγωνιστεί η Μεσόγειος που, ως άλλος κοινός τόπος, γίνεται το σκηνικό της φωτογραφικής Οδύσσειας του ίδιου του φωτογράφου, στα χνάρια του ομηρικού ήρωα. Το έργο του Μπουασονά τροφοδοτήθηκε από τις συνεργασίες του με συγγραφείς, αρχαιολόγους, πολιτικούς και γεωγράφους, και συνέβαλε στη διαμόρφωση μιας νέας αντίληψης που αντιμετώπιζε τη Μεσόγειο ως ενιαία γεωγραφική και πολιτισμική οντότητα. Φωτογραφίζοντας τους μεσογειακούς τόπους για περισσότερο από τρεις δεκαετίες, επικύρωσε μεταξύ άλλων τους γεωπολιτικούς μετασχηματισμούς της Ελλάδας και των Βαλκανίων. Σκηνές από την καθημερινότητα απλών ανθρώπων, μνημεία και τοπία προς αποκρυπτογράφηση προσκαλούν τους επισκέπτες σε μια ταξιδιωτική εμπειρία σε τόπους που πλέον έχουν διαμορφωθεί με τρόπους, που τότε ακόμη φάνταζαν μυθικοί.

Η περιήγηση στην έκθεση

Στους μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης προσφέρεται πρόγραμμα περιήγησης εμπλουτισμένο με δραστηριότητες παρατήρησης, δημιουργικής έκφρασης και συζήτησης. Στόχος της περιήγησης είναι να εξοικειωθούν με το έργο του Φρεντ Μπουασονά και να παρακολουθήσουν τη διαμόρφωση του φωτογραφικού βλέμματος του, τις πηγές έμπνευσής του και τη μακρόχρονη προσπάθειά του να αναγάγει τη φωτογραφία στη σφαίρα των καλών τεχνών. Βασικός άξονας της περιήγησής μας στην έκθεση αποτελούν οι κοινωνικές, πολιτικές και συμβολικές προεκτάσεις που έχει η εικόνα. Ιδιαίτερη

σημασία θα δοθεί στην έννοια της προπαγάνδας. Εκκινώντας από το αυτοπορτρέτο του φωτογράφου μελετάμε την εξέλιξη στην τεχνική της εικόνας και καταλήγουμε στην προσωπική μας αφήγηση με θέμα την «Οδύσσεια».

Τα προγράμματα θα υλοποιούνται, κατόπιν ραντεβού,
από **Τρίτη έως Παρασκευή 9:30-15:30**.

Διάρκεια εκπαιδευτικού προγράμματος: 60'-70'.

Για την ομαλή διεξαγωγή του προγράμματος οι μαθητές δεν πρέπει να ξεπερνούν τους 25.

Εισιτήρια και ακυρώσεις

Τα ομαδικά εισιτήρια εκδίδονται στην είσοδο του μουσείου

Κόστος: 1,5€/άτομο

Η είσοδος των εκπαιδευτικών και συνοδών είναι δωρεάν, όπως και η είσοδος των ειδικών & διαπολιτισμικών σχολείων, σχολείων δεύτερης ευκαιρίας και ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων.

Σε περίπτωση ακύρωσης της επίσκεψης παρακαλούμε για την έγκαιρη ενημέρωση.

Στον χώρο τηρούνται όλες οι συνθήκες ασφάλειας της δημόσιας υγείας.

Κρατήσεις:

[MOMus-Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης](#)

Αποθήκη Α' Λιμάνι Θεσσαλονίκης

Τηλέφωνο για Ραντεβού: 2310 566716

e-mail: reception.photography@momus.gr

Ωράριο λειτουργίας μουσείου: Τρίτη – Κυριακή 11:00-19.00, Πέμπτη 11:00-20:00

Αν είστε εκπαιδευτικός και θέλετε να προγραμματίσουμε ένα εξειδικευμένο πρόγραμμα, μπορείτε να μας επισκεφτείτε (κατόπιν συνεννόησης), να δείτε την έκθεση και να συζητήσουμε επί τόπου το εκπαιδευτικό πρόγραμμα και τις ιδιαιτερότητες της ομάδας σας. Αν θέλετε να πραγματοποιήσετε το δικό σας πρόγραμμα, θα πρέπει και σε αυτή την περίπτωση να κάνετε τηλεφωνική κράτηση του χώρου, να βεβαιωθείτε πως ο αριθμός των ατόμων της ομάδας σας είναι συμβατός με τις δυνατότητες του κάθε μουσειακού χώρου και δεν υπερβαίνει τον προβλεπόμενο αριθμό επισκεπτών.

Σε κάθε περίπτωση ο/η συνοδός εκπαιδευτικός είναι υπεύθυνος για την ασφάλεια των μελών της ομάδας ως προς την προσωπική τους ακεραιότητα και ως προς τη σχέση τους με την ασφάλεια των εκθεμάτων και την τήρηση των κανόνων συμπεριφοράς μέσα στον μουσειακό χώρο.

Το μουσείο δε δέχεται τάξεις ανηλίκων χωρίς τη συνοδεία των υπευθύνων εκπαιδευτικών σε όλη τη διάρκεια της επίσκεψης.

Παρακαλούμε ενημερώστε μας για τα **τμήματα ένταξης** για να μεριμνήσουμε για την συμπερίληψη.

Σχεδιασμός και υλοποίηση

Μαρία Κοκορότσκου, Επιμελήτρια Εκπαίδευσης MOMus

Μαρία Κεχαγιόγλου, Μουσειολόγος

Αντώνης Βλάχος, Φωτογράφος

Αλεξάνδρα Χρυσάδακου, Φοιτήτρια ΔΠΜΣ Μουσειολογία-Διαχείριση Πολιτισμού